

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

ГОЛУБОЙ ВАГОН

из мультфильма „Старуха Шапокляк“

Слова Э. УСПЕНСКОГО

Музыка В. ШАИНСКОГО

Оживленно

The musical score is written for three staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a melody with various note values, including eighth and sixteenth notes, and rests. The middle staff is a bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a bass line with various note values, including eighth and sixteenth notes, and rests. The bottom staff is a bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a bass line with various note values, including eighth and sixteenth notes, and rests. The score includes dynamic markings such as *mf* and *f*, and articulation marks like accents and slurs. The tempo is marked 'Оживленно' (Allegretto).

с 5522 к

Two staves of piano introduction. The first staff has a treble clef and contains chords with fingerings 0, 3, 0, 3, 0, 3, 0, 3, 0, 3, 0, 3, 0, 3, 0, 3. The second staff has a bass clef and contains chords with fingerings 1, 2, 1, 2, 1, 2, 1, 2, 1, 2, 1, 2, 1, 2, 1, 2.

Голос
mf

Медлен_но ми_ну_ты у_плы_ва_ют вдаль, встре_чи с ни_ми ты у_же не

Am Dm

Vocal melody on a treble staff with lyrics. Piano accompaniment on two staves. The first staff has chords with fingerings 0, 1, 2, 0, 1, 2, 0, 1, 2, 0, 1, 2, 0, 1, 2, 0, 1, 2. The second staff has chords with fingerings 1, 2, 1, 2, 1, 2, 1, 2, 1, 2, 1, 2, 1, 2, 1, 2, 1, 2.

жди. И, хо_тя нам про_шло_е не_мно_го жаль,

C E Am Dm

Vocal melody on a treble staff with lyrics. Piano accompaniment on two staves. The first staff has chords with fingerings 3, 2, 1, 0, 1, 2, 3, 0, 1, 2, 3, 0, 1, 2, 3, 0, 1, 2. The second staff has chords with fingerings 1, 0, 2, 1, 0, 2, 1, 0, 2, 1, 0, 2, 1, 0, 2, 1, 0, 2.

Припев

луч_ше_е, ко_неч_но, впе_ре_ди. Ска_тер_тью, ска_тер_тью

даль_ний путь сте_лет_ся и у_пи_ра_ет_ся пря_мо в не_бо_склон.

Каж_до_му, каж_до_му в луч_ше_е ве_рит_ся... Ка_тит_ся,

Для повторения

Для окончания

ка_тит_ся го_лу_бой ва_гон _гон.

Медленно минуты уплывают вдаль,
Встречи с ними ты уже не жди.
И хотя нам прошлое немного жаль,
Лучшее, конечно, впереди.

Припев: Скатертью, скатертью
Дальний путь стелется
И упирается прямо в небосклон.
Каждому, каждому
В лучшее верится...
Катится, катится
Голубой вагон.

Может, мы обидели кого-то зря,
Календарь закроет старый лист.
Жить без приключений нам никак нельзя...
Эй, прибавь-ка ходу, машинист!

Припев.

Голубой вагон бежит, качается,
Скорый поезд набирает ход...
Ах, зачем же этот день кончается,
Пусть бы он тянулся целый год!

Припев: Скатертью, скатертью
Дальний путь стелется
И упирается прямо в небосклон.
Каждому, каждому
В лучшее верится...
Катится, катится
Голубой вагон.